**Matthias Haffner** ist Percussionist mit mehr als 35 Jahre Spiel- und Lehrerfahrung und hat sich auf brasilianische Percussion spezialisiert. Von 1996 - 2002 studierte er brasilianisches und kubanisches Schlagwerk am Konservatorium (Codarts) in Rotterdam (Niederlande) und spielt seitdem in unzähligen Bands und Projekten. Seine Arbeit umfasst Projekte mit der Samba- Legende Paulinho da Viola, dem Choro-Virtuosen Paulo Moura, dem Rotterdamer Philhar- monie Orchester und der EPM in Rio de Janeiro.

Einige Studienreisen und Touren führten Matthias quer durch Brasilien, wo er die großen Meister traf, um von ihnen zu lernen und mit ihnen zusammen zu spielen: Marcos Suzano, Bernardo Aguilar, Guello, Celsinho Silva, Jorginho do Pandeiro, Robertinho Silva, Jovi Joviano, Sergio Krakowski, Mamão etc. 2014 tourte er mit seinem Choro Trio *Bola Preta* durch Minas Gerais und die USA. Im selben Jahr führte ihn eine Reise nach Pernambuco, Bahia, São Paulo und Rio, um an einem einzi- gartigen Projekt zu arbeiten: einer Video-Dokumentation über das Pandeiro, die brasilianische Rahmentrommel. 2016 wurde er von der Choro-Schule EPM in Rio de Janeiro für ein Austauschprojekt mit der Tochterschule EPM Holanda eingeladen. An der EPM Holanda unterrichtete Matthias fünf Jahre lang Pandeiro, bevor er nach Berlin umzog. In Berlin gründete Matthias die "Pandeirada", ein Orchester ausschließlich für Pandeiro.

Matthias gibt Masterclasses für Pandeiro und brasilianische Percussion in ganz Europa (Holland, England, Portugal, Frankreich, Deutschland, Spanien, Italien, Türkei) und außerhalb (New York, Salvador da Bahia, Tokyo, Fukuoka, Taiwan). 2018 ist sein Pandeiro Tutorial "The Complete Pandeiro Guide" erschienen, die bisher umfangreichste Pandeiroschule mit ca.7 Stunden Lernvideos. Im Jahr darauf, 2019, ist sein Buch *Blocos Afro* über die Afro Samba Tradition in Bahia erschienen.

Außer seiner Karriere als Musiker und Lehrer baut Matthias zusammen mit seinem Kolle- gen Anders Perander hochwertige Pandeiros: das *HP Pandeiro,* welches weltweit verkauft wird.

**Matthias Haffner** é um percussionista com mais de 35 anos de experiência tocando e ensinando e se especializou em percussão brasileira. De 1996 a 2002 estudou percussão brasileira e cubana no Conservatório (Codarts) em Rotterdam (Holanda) e desde então tocou em inúmeras bandas e projetos. Seu trabalho inclui projetos com a lenda do samba Paulinho da Viola, o virtuoso do choro Paulo Moura, a Orquestra Filarmônica de Rotterdam e a EPM no Rio de Janeiro. Várias viagens de estudo e tours levaram Matthias pelo Brasil, onde conheceu grandes mestres para aprender e brincar com eles: Marcos Suzano, Bernardo Aguilar, Guello, Celsinho Silva, Jorginho do Pandeiro, Robertinho Silva, Jovi Joviano, Sergio Krakowski, Mamão etc. Em 2014 fez turnê por Minas Gerais e EUA com seu Choro Trio Bola Preta. No mesmo ano viajou para Pernambuco, Bahia, São Paulo e Rio para trabalhar em um projeto inédito: um documentário em vídeo sobre o pandeiro. Em 2016 foi convidado pela escola de choro EPM no Rio de Janeiro para um projeto de intercâmbio com a escola subsidiária EPM Holanda. Matthias ensinou Pandeiro por cinco anos na EPM Holanda antes de se mudar para Berlim. Em Berlim Matthias fundou a "Pandeirada", uma orquestra exclusivamente para Pandeiro. Matthias dá master classes de pandeiro e percussão brasileira em toda a Europa (Holanda, Inglaterra, Portugal, França, Alemanha, Espanha, Itália, Turquia) e fora (Nova York, Salvador da Bahia, Tóquio, Fukuoka, Taiwan). Em 2018 foi publicado seu tutorial de pandeiro "The Complete Pandeiro Guide", a escola de pandeiro mais completa até hoje com cerca de 7 horas de vídeos instrutivos. No ano seguinte, 2019, foi publicado seu livro Blocos Afro sobre a tradição do Afro Samba na Bahia. Além da carreira de músico e professor, Matthias constrói pandeiros de alta qualidade junto com seu colega Anders Perander: o HP Pandeiro, que é vendido mundialmente.

**Webseiten:**

www.matthiashaffner.com (Musiker) www.globaltambor.com (CD) www.haffnerperander.com (Pandeiro Luthier) www.blocoafro.com (Buch)

